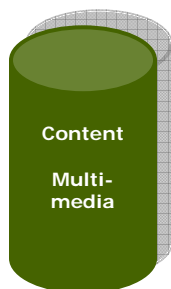
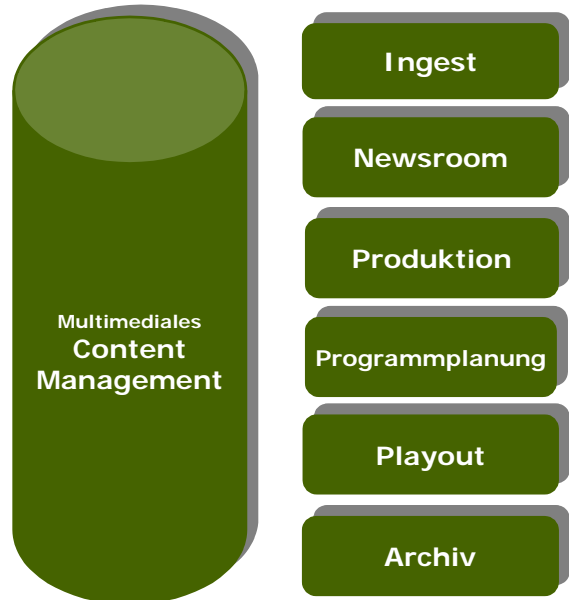




Die d'accord TV- Suite

d'accord liefert mit seinem Konzept des Asset Managements die ideale Lösung, Medien zusammenzuführen. Dennoch gibt es natürlich grundlegende Unterschiede zwischen Hörfunk- und Fernsehproduktion. Diesem Unterschieden wird das Konzept der TV- Suite gerecht. Zusammen mit erfolgreichen Partnern aus der Software-Branche wie dem Kölner Unternehmen S4M - Solutions for Media entstand das Konzept der offenen Systemlösung für kleine und mittlere TV-Sender. Dabei folgt die Lösung dem Basis Produktionsprozess für Medienproduktion unter Berücksichtigung der Besonderheiten des TV.



Content Management

Das d'accord -System steht seit Jahren für leistungsfähiges Management von Mediadateien und der Metadaten. Große ARD- Archive nutzen das d'accord Content Management für ihre Verwaltung von Produktionsarchiven. Dies wurde auch von Anbietern von TV- Software-Lösungen erkannt, so dass hier das d'accord Content Management für alle Medien zum Einsatz kommt.

Ein großes Thema in multimedialen Systemen ist die Rechteverwaltung für die Mediadateien. Hier gibt es d'accord-interne Lösungen oder komplexe TV- Lösungen. Je nach Anforderung bietet d'accord das passende Modul. Zusammen mit Partner wie S4M - Solutions for Media werden hier selbstverständlich nur erprobte Lösungen von Marktführern der Branche eingesetzt.



Produktion/ Ingest

Das offene d'accord- Schnittstellenkonzept, das sich über Jahrzehnte im Audibereich bewährt hat, bietet auch im TV- Bereich alle Optionen zur Integration von leistungsfähigen LowRes-Videoeditoren, Tools für automatische Aufnahme oder HiRes- Produktionseinheiten.

Realisiert sind die Integration der Videoeditoren Pinnacle Studio Version 9 und Adobe Premiere Pro 1.5. Mit diesen Highend Consumer Tools steht eine kostengünstige Lösung für einfache Produktionsumgebungen zur Verfügung. Für komplexere Anforderungen wurde das S4M -Produkt VPMS integriert.



Sendeplanung

Programm-planung

Die d'accord Sendepaltung ist das Kernstück der Radio-Suite. Dieses leistungsfähige Modul kann in Teilbereichen der TV-Planung ebenfalls eingesetzt werden. Für komplexere Timeline-Planungen verschiedener paralleler Ereignisse bieten wir Ihnen Module vollintegriert in die TV- Suite.

In diesen Modulen werden alle vorher planbaren Events (Bauchbinde, Back, etc.) vorgeplant und entsprechende Hardware konfiguriert.

Neben der tagesaktuellen Planung steht Ihnen außerdem ein Eventplaner zur Seite. Mit der d'accord Agenda können sie nicht nur Themen langfristig planen und strukturieren, sie ermöglicht darüber hinaus die Disposition von Personal für Technik, Schnitt und Redaktion.

Playout

Playout

Hier unterscheiden sich Hörfunk und TV völlig, so dass es neben dem d'accord On Air Assist für den Hörfunk ganz eigene Playout-Assistenten für das Fernsehen gibt. So ist etwa der Ch'i Media Server und der Masterplay OnAir voll in das System integriert, um eine Videoschleife automatisiert ablaufen zu lassen.

Für komplexere Automatisierungen werden je nach Ihren Anforderungen Werkzeuge an das Planungs- und Archivierungssystem.

Technik

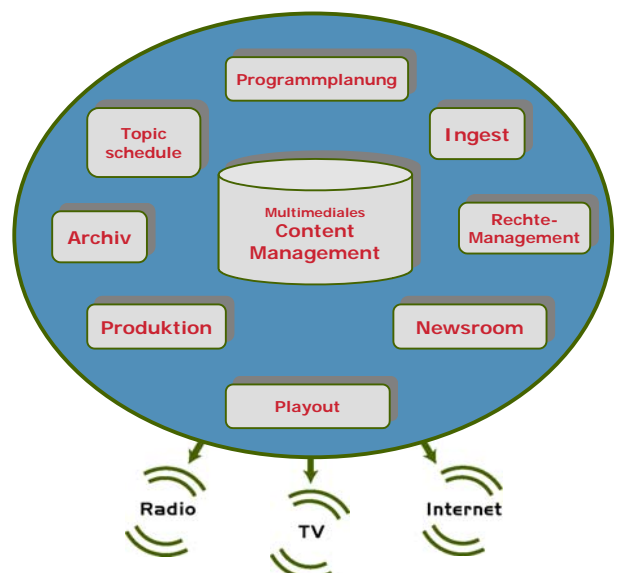
Technik

Es gibt für das d'accord-System keine Format- Grenzen. Auch auf der Hardware-Seite lässt sich das System mit den von Ihnen gewünschten Videoservern betreiben, so dass eine bestehende Hardware gegebenenfalls weiter genutzt werden kann.

Die d'accord.tv-suite ist voll integriert in das d'accord Asset Management-System. Ihr gesamter TV-Content steht automatisch anderen Medienproduktionsbereichen (Hörfunk, Web) zur Verfügung. Gleichzeitig kann auch auf den Content der anderen Bereiche zugegriffen werden. Dadurch eröffnen sich neue kreative Potentiale, neue Produktionsmöglichkeiten und Optionen für die Arbeitsprozesse.

Technisch rundet die d'accord.tvsuite das Konzept der Konvergenz in der Medienproduktion ab. Außerdem erleichtert das Zusammenspiel aller Systeme die verzahnte Themenplanung, die cross mediale Promotion und systemübergreifende Kommunikation, da alle Texte grundsätzlich allen Mitarbeitern zur Verfügung stehen.

Da gerade im Fernseh-Bereich die technischen Anforderungen sehr individuell sind, setzt die d'accord.tvsuite auf Standardtechnologie, die leicht in bestehende Umgebungen zu integrieren ist.



Kontakt

Mehr Information

Sie brauchen mehr Informationen, suchen das Gespräch mit unserem Team? Dann buchen Sie Ihren Präsentationstermin direkt bei Karin Großmann

Tel: +49 40 278140

E-Mail: kontakt@daccord.net